

ARTIST INFOS:

CONTACT:

Website: www.frederic-stunkel.de

Booking Request: booking@frederic-stunkel.de

REFERENZEN: (Pure Ibiza Radio / Trapez / Dense Audio)

SOCIAL MEDIA:

- Facebook – <https://www.facebook.com/FredericStunkelOfficial/>
- ResidentAdvisor - <https://www.residentadvisor.net/dj/fredericstunkel-de>
- Instagram - https://www.instagram.com/frederic_stunkel/
- Soundcloud - https://soundcloud.com/frederic_stunkel
- BeatportPRO - <https://pro.beatport.com/artist/frederic-stunkel/284973>
- Youtube - <https://www.youtube.com/channel/UCbqwnRe2jfuJesypFqEcxsQ>
- BeatportDJ - <http://dj.beatport.com/http-www-beatport-com-artist-frederic-stunkel-28497>
- Booking - <https://www.frederic-stunkel.de/booking/>

(EN:)

BIO_Frederic Stunkel

To play an magical set in front of an big crowd, was one of the things Frederic had scheduled for himself in the early times in his career. From the point of now, he can look back on several playtimes in awesome venues from Berlin to Munich.

But it is not only the venue and the gear what make an night with him very special, the important thing for him is, to catch the vibe of the crowd after the first minutes to adjust the music to get them into an ecstasy till the end of his set, what you can feel the next day, too.

Since the idea and first steps of the Dj-Projekt „Frederic Stunkel“ was born on an private afterhour, he starts to find the right setup to transport his music style. That could be divine somewhere between influences from Ibiza to Berlin, with an not to short break in the underground techno sound from Frankfurt.

Highly inspired from a lot of Artists, by finding his own style, he worked out a few of interesting releases, for well known labels like Trapez, Advanced & Italo Business. Frederic's work get the respect from no one other than the pioneer of the modern techno scene, Richie Hawtin, who had used some unreleased material from him, for the presentation of his new setup with the Play Differently Model1 Mixer.

Another milestone for him was to getting remixed by the highly frequented Minus Artist Carlo Ruetz and the Italian Techno heavyweight Piatto, founder of Italo Business. Between a lot of gigs around Germany with an debut in Berlins Suicide Circus, an huge celebration at the Zuckerbrot & Peitsche Festival in Regensburg, he is getting very creative in the studio and pushed his analog gear to another level and had the chance to remix the Brazilian techno icon Click Box, what has shown us how versatile he is in the genre.

With his Frederic Stunkel Radioshow on the well known Balearic Radiostation Pure Ibiza Radio, he manifest his style and shows us where his journey comes to a new chapter. Especially never to be on the same point, is what accompanies him from the beginning in his DJ career, constant improvements and changes of his performance are the demands on himself. So you can be excited what will happens next.

(DE): BIO_Frederic Stunkel

Ein magisches Set vor einem großen Publikum zu spielen war einer der wichtigsten Punkte, die Frederic von Beginn an ganz oben auf seiner Liste zu stehen hatte.

Von dem jetzigen Zeitpunkt aus gesehen blickt er auf mehrere Playtimes in atemberaubenden Locations von Berlin bis München zurück.

Aber es ist nicht nur der Veranstaltungsort und das Soundsystem, die eine Nacht zu etwas ganz Besonderem machen. Für Frederic ist das Wichtigste, den Vibe der Menge nach den ersten Minuten einzufangen und die Musikauswahl so anzupassen, dass das Publikum bis zum Ende seines Sets in Ekstase gerät und sich ein Gefühl entwickelt, das einen bis zum nächsten Tag begleitet.

Die Idee und die ersten Schritte des Dj-Projektes "Frederic Stunkel" wurden auf einer privaten Afterhour geboren. Somit beginnt er damit, das richtige Setup zu finden um seinen Musikstil zu transportieren. Dieser ist mit Einflüssen von Ibiza und Berlin geprägt sowie mit einer guten Prieße Frankfurt Underground Techno.

Inspiriert von vielen Künstlern durch die er seinen eigenen Stil fand kreierte er einige interessante Produktionen welche auf wohlbekanntem Labels wie Trapez, Filth On Acid & Italo Business erschienen.

Frederic's Arbeit bekam den Respekt von niemand Anderem als von dem Pionier der Modernen Techno-Szene, Richie Hawtin, der unveröffentlichtes Material von Frederic für die Präsentation seines neuen Setups mit dem Play Differently Model1 Mixer verwendete. Ein weiterer Meilenstein in seiner Karriere war, dass seine Tracks von dem renommierten Minus Künstler Carlo Ruetz und dem italienischen Techno Schwergewicht Piatto, dem Gründer von Italo Business, gremixed wurden.

Zwischen vielen Gigs in Deutschland mit einem Debüt im Berliner Club Suicide Circus, einem überagenden Auftritt bei dem Zuckerbrot & Peitsche Festival in Regensburg, wurde er auch sehr kreativ im Studio.

Dort brachte er seine analogen Geräte auf ein anderes Level und bekam die Chance die brasilianische Techno Ikone "Click Box" zu remixen und uns somit gezeigt hat, wie vielseitig er im Genre ist.

Mit seiner Frederic Stunkel Radioshow auf der weltbekanntem balearischen Radiosender Pure Ibiza Radio, manifestiert er seinen Stil und läutet ein neues Kapitel auf seiner Reise ein.

Niemals auf einem Punkt stehen zu bleiben ist das, was ihn von Anfang an in seiner DJKarriere begleitet. Ständige Verbesserungen und Veränderungen seiner Performance sind die Anforderungen, die er an sich selbst stellt und deswegen könnt ihr gespannt sein, was als Nächstes passiert.